



TÍTULO DO ARTIGO [ARIAL 14, NEGRITO, CENTRADO, MAIÚSCULAS]

Nome do autor¹, Nome do autor² [Arial, 12, negrito, centrado]

¹Afiliação institucional (PAÍS), endereço de e-mail [Arial, 11, itálico, centrado]

²Afiliação institucional (PAÍS), endereço de e-mail [Arial, 11, itálico, centrado]

Resumo [Arial, 12, negrito, centrado]

Este modelo apoia a formatação do artigo. Insira o texto mantendo o formato e estilos indicados. As várias partes do artigo já se encontram definidas na folha de estilo e estão exemplificadas neste documento. Inclua o resumo do artigo até um máximo de 250 palavras. [Arial, 10, justificado]

Palavras-chave: separadas, por vírgulas, máximo 5. [Arial 10, justificado]

Abstract [Arial, 12, negrito, centrado]

Incluir resumo em inglês, mesmo texto do resumo, máximo 250 palavras. [Arial, 10, justificado].

Keywords: separated, by commas, five maximum. [Arial 10, justificado]

1. SECÇÃO [ARIAL, 12, NEGRITO, MAIÚSCULAS, ALINHADO À ESQUERDA]

O objetivo deste modelo é apoiar a formatação do livro de atas. Utilize a formatação e os estilos indicados quando estiver a inserir o texto. As secções estão exemplificadas e devem TODAS estar inseridas no limite de 10 páginas. [Arial, 10, normal, justificado]

Todas as páginas devem ser A4 (21 x 29,7cm). As margens são de 2,5 cm. Todo o texto deve ser inserido numa só coluna, em letra Arial, incluindo figuras e quadros, com espaçamento simples. [Arial, 10, normal, justificado]

1.1. Subsecção [Arial 12, negrito, alinhado à esquerda com primeira letra em maiúscula]

Não use identações no texto, nem inclua numeração de páginas. As notas de rodapé, a serem usadas [Arial, 8], devem manter-se dentro dos limites/margens da página. As citações ao longo do texto devem ser feitas de acordo com as normas da APA – sistema autor, data.

1.1.1. Sub-subsecção [Arial, 11, itálico, alinhado à esquerda com primeira letra em maiúscula]

As figuras, gráficos, tabelas, etc. devem surgir centrados no texto, acompanhados por uma legenda. As legendas de quadros/tabelas surgem depois da inserção dos mesmos. A legenda das figuras (incluindo gráficos) surgem por baixo das mesmas. Insira as figuras e/ou quadros depois de surgirem citados no texto (Fig. 1, Tabela 3, etc).

Tabela 1. Um exemplo para tabela

Título	Título coluna		Título coluna
	Subtítulo coluna	Subtítulo coluna	Subtítulo coluna
texto	texto	texto	texto

Fonte: se aplicável, referência a seguir as normas da APA

Fig. 1. Isto é o exemplo de uma figura
Fonte: referência a seguir as normas da APA



Tenha em conta a colocação das figuras e/ou quadros relativamente à ocupação da folha, evitando espaços em branco.

2. SECÇÃO

Pode usar várias secções e subsecções – Introdução, Metodologia, Resultados, Conclusões, por exemplo.

REFERÊNCIAS [Arial, 12, negrito, alinhamento à esquerda]

[Arial, 10, alinhado à esquerda]

a) Livro / Livro traduzido

Reuchlin, M. (1992). *Introduction à la recherche en psychologie*. Paris: Éditions Nathan.

Fuller, P. (1983). *Arte e psicanálise* (M. J. Gomes, Trad.). Lisboa: Publicações Dom Quixote. (Obra original publicada em 1980). No corpo do artigo deve referir-se: Fuller (1980/1983).

c) Capítulo de livro

Martin, R. P. (1991). Assessment of social and emotional behavior. In B. A. Bracken (Ed.), *The psychoeducational assessment of preschool children* (pp.450-464). Boston: Allyn & Bacon.

d) Artigo

Schein, E. H. (1990). Organizational culture. *American Psychologist*, 45, 109-119.

e) Comunicação em reunião científica

Sternberg, R. J. (1997, Setembro). *Successful intelligence: What is it, how can it be measured, and can it be taught?* Comunicação apresentada na 4th European Conference on Psychological Assessment, Lisboa.

f) Dissertação / Tese

- Dissertação / Tese não publicada

Lima, M. P. (1997). NEO-PI-R, *Contextos teóricos e psicométricos: "OCEAN" ou "iceberg"?* (Tese de doutoramento não publicada). Universidade de Coimbra, Coimbra.

- Dissertação / Tese disponível na Internet

Bruckman, A (1997). *MOOSE Crossing: Construction, community, and learning in a networked virtual world for kids* (Tese de doutoramento, Massachusetts Institute of Technology). Consultado em <http://www-static.cc.gatech.edu/~asb/thesis/>

g) Referências de artigos online

Hsu, C.-C., & Sandford, B. A. (2007). The Delphi Technique: Making Sense of Consensus. *Practical Assessment Research & Evaluation*, 12(10). Consultado em Janeiro, 2012, em <http://pareonline.net/getvn.asp?v=12&n=10>.

Para os casos não considerados nestes exemplos, os autores devem consultar as normas de publicação da American Psychological Association (APA), 6.^a edição.